

Listadeútiles2026
2° Medio A - B

Asignatura	Materiales
Lengua y Literatura	<ul style="list-style-type: none"> • 1 Cuaderno universitario, 100 hojas, cuadro. • 1 Carpeta de cartulina con elástico, tamaño oficio. • 1 Block prepicado, perforado, matemática, 7 mm. • Postit de colores a elección. • Destacadores de diferentes colores a elección • Lápiz mina o portamina. • Goma de borrar. • Lápices de pasta de distintos colores. • Corrector. • Regla de 15 cms • Aplicación móvil: RAE
Taller de Filosofía	<ul style="list-style-type: none"> • 1 cuaderno universitario cuadriculado 7mm de 100 hojas.
Inglés	<ul style="list-style-type: none"> • 1 Cuaderno universitario cuadriculado 7mm de 100 hojas. • 1 Carpeta oficio con acoclip para guardar material de estudio
Matemática y Geometría	<ul style="list-style-type: none"> • 1 Cuaderno universitario cuadriculado 7mm de 100 hojas. Matemática • 1 Cuaderno universitario cuadriculado 7mm de 100 hojas. Geometría • 1 Carpeta plana tamaño oficio para guardar guías • 1 Compás • 1 Set de reglas (escuadra, transportador, regla 30 cms)
Historia, Geografía y Ciencias Sociales.	<ul style="list-style-type: none"> • 1 cuaderno cuadriculado 7mm de 100 hojas,
Física, Química y Biología	<ul style="list-style-type: none"> • 3 cuadernos universitarios hojas cuadriculadas o cuaderno triple (Biología, Química y física) • Plumones de diferentes colores • Block de hojas oficio cuadriculada • 1 block de cartulina de colores • 20 hojas tipo cuadernillo • Tijeras • Regla 20 cms • Pegamento en barra. • 1 destacador, color a elección • 1 Calculadora científica (el mismo de matemática) • 1 Imagen de tabla periódica actualizada tamaño oficio

Música	<ul style="list-style-type: none">• 1 Instrumento musical melódico (Metalófono cromático, Flauta dulce o Melódica) o instrumento musical armónico (Guitarra o teclado, solo si sabe ejecutarlo)• Cuaderno universitario cuadriculado 7mm 100 hojas.• Cuaderno de pauta entera.
Educación Física	<ul style="list-style-type: none">• Bolso deportivo tamaño mediano marcado con nombre y curso.• Polera de cambio institucional• Toalla de mano• Botella para hidratarse• Jabón líquido pequeño• Desodorante• Shorts deportivos de color gris, azul o negro• Calzas de color gris, azul o negro (Tipo Biker)• Zapatillas deportivas (Sin Plataforma)• Bloqueador solar
Artes y Tecnología	<ul style="list-style-type: none">• 1 croquera tamaño oficio• 2 block de dibujo medio H-10 N°99 1/8

Útiles escolares de uso diario

El estuche deberá contener de forma diaria: lápiz de pasta, lápiz de mina, goma de borrar, lápices de colores, sacapuntas, pegamento en barra, tijera punta roma. Deberá traer botella reutilizable para agua (no de vidrio).

Todos los cuadernos y libros deben estar rotulados con nombre, apellido y curso en la tapa.

Los útiles escolares de uso personal y la ropa escolar deben venir todos marcados con el nombre, apellidos y curso del/la estudiante.

Plan lector II MEDIO

MES	TITULO	AUTOR
MARZO	Contemporáneo Carrie	Stephen King
Reseña: Carrie, una joven de apariencia insignificante, acosada por sus compañeras de instituto, vive con su madre, una fanática religiosa. Un día en las duchas, la primera menstruación de Carrie provoca las burlas de las demás chicas y desencadena una sucesión de hechos sobrenaturales y terroríficos.		
ABRIL	Clásico Un mundo feliz	Aldous Huxley
Reseña: En este libro visionario escrito en 1932, Aldous Huxley imagina una sociedad que utilizaría la genética y el clonaje para el condicionamiento y el control de los individuos. En esta sociedad futurista, todos los niños son concebidos en probetas, son genéticamente condicionados para pertenecer a una de las 5 categorías de población; de la más inteligente a la más estúpida. "El mundo feliz" describe también lo que sería una dictadura perfecta que tendría la apariencia de una democracia, una cárcel sin muros en el cual los prisioneros no dudarían en evadirse. Un sistema de esclavitud donde, gracias al sistema de consumo y el entretenimiento, los esclavos "tendrían el amor de su servitud".		
MAYO	Novela gráfica (manga) Hijo de Ladrón	Manuel Rojas Adaptación de Christian Morales, Luis Martínez y Marco Herrera
Reseña: "Hijo de ladrón" es el relato de un joven de 16 años llamado Aniceto Hevia, quien cuenta sus aventuras y desventuras desde el día en que sale de la cárcel, tras haber sido acusado falsamente de un robo a una joyería. Desde este punto, Aniceto comenzará a reconstruir su infancia, ayudado por los personajes que viven en sus recuerdos y que conforman su memoria personal. Así, recorriendo su pasado nos contará su historia y los hechos que lo llevaron hasta el presente. Manuel Rojas plantea en este libro el tema de la sabiduría de enfrentar la existencia desde una situación de marginalidad y de abandono social. Los postulados que plantea Rojas frente a la existencia, frente a la vida, forman parte de la sabiduría que surge de la experiencia de la vida cotidiana.		
JUNIO - JULIO	Documental	
Se presentará un documental seleccionado por el/la docente.		
AGOSTO	Libro a elección Los vecinos mueren en las novelas Sobredosis Pregúntale a Alicia	Sergio Aguirre Alberto Fuguett Anónimo
Reseña: <u>Los vecinos mueren en las novelas:</u> Este relato de suspenso psicológico se desarrolla entre un hombre y su vecina, una viejecita aparentemente dulce. El autor logra crear una trama apasionante desde diferentes voces narrativas. El final marcará una vuelta de tuerca por su inesperada solución. El tiempo narrativo y la manera como se logra mantener la tensión hacen de esta novela un potente libro para consolidar la lectura entre los jóvenes. Además de abrir la puerta a la tradición literaria policial, la lectura de indicios impone un reto para construir hipótesis alrededor del enigma. <u>Sobredosis:</u> En este conjunto de cuentos, Fuguett escarba en lo más profundo de la sociedad. Los relatos imaginados desde el pop y lo marginal unen: el desenfado juvenil y el sexo, el pelambre y las drogas, la ternura y la violencia. Manteniendo su vigencia intacta para cautivar a nuevos lectores e invitarlos a deambular por la orilla oscura. <u>Pregúntale a Alicia:</u> El descenso a los infiernos de la droga, narrado en primera persona. Es el diario real de una adolescente de 15 años que se introduce en el mundo de las drogas. Sin sentimientos de culpa nos narra el abismo de degradación al que llega la protagonista. Ni la desesperación de sus padres, ni la intervención de los médicos dejaron que esta adolescente pudiera vivir una vida normal. Una historia auténtica y conmovedora, que sigue siendo actual.		
SEPTIEMBRE	Obra dramática La muerte y la doncella	Ariel Dorfman

Reseña:

La muerte y la doncella, la obra latinoamericana más representada en la historia del mundo, ha llegado a constituirse en un clásico sobre la justicia y el perdón, la memoria y el olvido. Dorfman se ha propuesto explorar preguntas pocas veces hechas en voz alta: "¿Cómo pueden los represores y los oprimidos cohabitar una misma tierra, compartir una misma mesa?" preguntas que hoy día siguen tan vigentes como cuando Dorfman escribió esta obra.

OCTUBRE	Texto no literario
Se presentará el texto no literario seleccionado por el/la docente.	
NOVIEMBRE	Documental
Se presentará un documental seleccionado por el/la docente.	

INGLÉS		
Semestre	TÍTULO	Editorial
Primer	Hachiko	Oxford University Press
Segundo	Death in the freezer / Frankenstein (Dominoes)	Oxford University Press
No es obligatorio comprar estos libros ya que serán subidos a la plataforma de classroom.		